



Веремейчик Константин

47 лет, 09.10.1971

Тел: +7 (926) 702-35-31

vaterlou2000@gmail.com

Персональная страница:

www.kveremeichik.com

Россия г. Москва

ИП

Член Союза Кинематографистов

Гильдия Кинооператоров

Оператор-постановщик (DP)

Кинопроизводство, телевидение

Проектная работа, частичная занятость, полная занятость

Гибкий график, полный день, сменный график

Готов к командировкам

Игровое и документальное кино

ТВ – проекты, спортивные трансляции

Специальная операторская техника

Образование:

2007 **Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения**, Санкт-Петербург
Факультет Экранных искусств, Оператор кино и телевидения

2008 **Camera Stabilizing Systems Basic Workshop** (Москва, Sachtler Academy/ Curt O.Schaller).
Sachtler Academy/ Curt O.Schaller, Оператор системы стабилизации Steadicam

2006 **STEADICAM Workshop** (Москва, Tiffen/ Garret Brown). Оператор системы стабилизации Steadicam
Tiffen/ Garret Brown, Оператор системы стабилизации Steadicam

Обо мне коротко:

Навыки: Steadicam, MOVI PRO, RONIN 2,

дистанционно управляемые камеры,

пилот квадрокоптера, tv-краны.

Работоспособность, готов к длинным проектам, экспедициям.

Водительские права кат. «В» с 1995 года. Автомобиль.

Пользователь ПК - эксперт (Windows, Mac OS)

Действующий загранпаспорт.

ИП

Член Союза Кинематографистов

Гильдия Кинооператоров

Опыт работы:

Январь 2008 по настоящее время

Кинопроизводство

Оператор-постановщик, второй оператор, оператор систем стабилизации

Визуальное решение игрового и документального фильма. Подбор съемочного оборудования. Работа в подготовительный период. Выбор природы и интерьеров.

Съемка, постановка света.

Апрель 2015 Январь 2016

ANO «Sports Broadcasting» PanoramaHD

Москва, www.panoramahd.ru/ru

Director of photography special camera equipment

Руководитель отдела специальных операторских технологий. Интеграция специальной операторской техники в производстве tv-контента, спортивных трансляций.

Февраль 2013 — Январь 2015

«Мир Реалити»

Москва, www.mirreality.ru/page.asp?id=17

оператор-постановщик

Оператор-постановщик телевизионного сериала "Верное средство"

Сентябрь 2001 — Октябрь 2012

**ОТРК "Югра" - оператор-постановщик,
руководитель службы студийных операторов**
Ханты-Мансийск, ugra-tv.ru

Оператор-постановщик, руководитель службы студийных операторов

Создание программ студийного производства, документальное кино, игровое кино, руководство отделом студийных операторов.

Октябрь 2000 — Сентябрь 2001

Филиал ВГТРК «Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Югория»
Ханты-Мансийск, www.ugoria.tv/

оператор-постановщик
оператор службы новостей и авторских программ.

Март 1995 — Октябрь 2000

«Антенна -7»

Омск, antenna7.ru/

оператор-постановщик оператор службы новостей и авторских программ

Фильмография:

- Т/С «Буровая» реж. Рината Грицкова 2007 (второй оператор, оператор Steadicam)
- Х/Ф «Русичи» реж. Адель Аль-Хадад 2008 (оператор, оператор Steadicam)
- Т/С «Вызов» реж. Владимир Чубриков 2009 (оператор Steadicam)
- К/Ф «Ближе к небу» реж. Татьяна Морозова 2008 (оператор-постановщик)
- Х/Ф «Красный лед. Сага о хантах Югры» реж. Олег Фесенко 2010 (оператор Steadicam, фотограф)
- Х/Ф «Meeting» реж. Денис Филюков 2012 (второй оператор, оператор Steadicam, фотограф)
- Т/С «Верное средство-2» реж. Борис Рабей 2013 (оператор-постановщик)
- Т/С «Верное средство-3» реж. Борис Рабей 2013 (оператор-постановщик)
- Т/С «Верное средство-4» реж. Борис Рабей 2014 (оператор-постановщик)
- Т/С "Уголовное дело" реж. Наталья Средникова 2014 (оператор-постановщик)
- Т/С «Верное средство-5» реж. Борис Рабей 2014 (оператор-постановщик)
- Т/С «Верное средство-6» реж. Борис Рабей 2015 (оператор-постановщик)
- Д/Ф «ГИБДД-80» Реж. Георгий Ратушев 2016 г. (оператор постановщик)
- Т/С «САУ.Свидетели» 2016 (оператор-постановщик) Серии: "Предатели", "Родители", "Договорщики", "Малыши"
- К/Ф «Еду как хочу» реж. Денис Филюков (оператор-постановщик)
- Т/С «Следствие любви» реж. Борис Рабей 2016 (оператор-постановщик 2-ой unit)
- Х/Ф «Забытая война» реж. Фёдор Петрухин 2017 (второй оператор)
- Т/С «Идеалист» реж. Денис Нейдман 2018 (второй оператор, оператор системы стабилизации MOVI PRO)
- Т/С «Очевидцы» реж. Виталий Скородумов 2018 (оператор-постановщик)
- Т/С «Анютины глазки» реж. Андрей Краснов 2018 (второй оператор, оператор системы стабилизации MOVI PRO)
- Х/Ф «Детство Чика» реж. Аслан Галазов 2019 (оператор системы стабилизации MOVI PRO)
- Т/С «Идти до конца» реж. Сергей Краснов 2019 (оператор-постановщик)
- К/Ф «Сашка. Дневник солдата» реж. Кирилл Зайцев 2020 (оператор системы стабилизации MOVI PRO)
- Т/С «Дети ветра» реж. Максим Демченко 2020 (оператор-постановщик)

Дополнительная информация:

ШОУРИЛЫ:

Кино и сериалы: <https://www.youtube.com/watch?v=1646eRzem1I&t=1s>
Аэросъёмка: <https://www.youtube.com/watch?v=3bmoG-zTScw>
Системы стабилизации: <https://www.youtube.com/watch?v=mReDA8QGqA&t=46s>

КИНОПОИСК.RU <http://kinopoisk.ru/name/3672427/>
КИНО-ТЕАТР.RU <https://www.kino-teatr.ru/kino/operator/ros/388191/works/>
IMDB.COM http://imdb.com/name/nm6338072/?ref_=rvi_nm#cinematographer
НН.RU <http://hh.ru/resume/c1ca16aaff01f8d2320039ed1f51515757654c>